

# 令和にっぽん! 演歌の夢まつり 2022

## 東京公演・出演者一覧

順不同



五木ひろし

1965年コロムビアレコードよりデビュー。その後「全日本歌謡選手権」でグラ  
ンドチャンピオンに輝き、1971年「五木ひろし」として再デビュー。数多くの  
賞を受賞し一躍ミリオンセラー歌手となり、日本レコード大賞“大賞”2回、  
“最優秀歌唱賞”3回(歴代1位)、“金賞”10回(歴代1位)をはじめ、数々の  
大記録を打ち立てている。また、近年各方面からの評価が高まり紫綬褒章  
(2007年)、旭日小綬章(2018年)などを受章。2021年には「五木ひろし」  
50周年を迎えた。



坂本冬美

1986年、NHK「勝ち抜き歌謡天国」に出場。歌唱指導を担当していた故・  
猪俣公章のすすめで上京。1987年シングル「あばれ太鼓」でデビュー。これ  
が大ヒットとなり、翌1988年には「祝い酒」でNHK紅白歌合戦へ初出場を  
果たす。その後「夜桜お七」「火の国の女」「また君に恋してる」などをヒットさ  
せる一方、様々なミュージシャンとのコラボを行い、ジャンルを問わず活躍を  
見せる。2020年11月桑田佳祐作詞作曲による「ブッダのように私は死ん  
だ」をリリースして話題を呼んだ。



市川由紀乃

1993年に「おんなの祭り」でデビュー。2002年から4年半の休養を経て  
2006年、恩師 市川昭介作曲の「海峡出船」で復帰。2016年に「心かさねて  
」でNHK紅白歌合戦に初出場し、2017年にも連続出場している。2019  
年「雪恋華」で第61回日本レコード大賞最優秀歌唱賞を受賞。2020年「な  
ごり歌」で第53回日本作詩大賞を受賞。オリコン演歌・歌謡曲ランキングで  
シングル11作連続初登場1位を記録。2022年2月には、大阪新歌舞伎座  
で座長を務め喜劇に挑戦。歌だけにとどまらず、芝居でも魅せる実力派演  
歌歌手としての道を着実に歩み続けている。



竹島 宏

小学5年生の時に見た坂本冬美さんのコンサートが歌手を志すきっかけと  
なる。現在放送中のレギュラー番組「竹島宏のMAX」は、21年以上続く長  
寿番組に。2013年、第55回日本レコード大賞「日本作曲家協会奨励賞」受  
賞。2017年は「月枕」が初のゴールドディスクに認定される。NHK・BS時代  
劇「大富豪同心」の「夢の振り子」、「大富豪同心2」の「向かい風 純情」と2  
作連続で主題歌を担当。2021年、第63回日本レコード大賞「日本作曲家  
協会選奨」受賞。ツイッターでは花と花言葉を毎日更新中。



丘みどり

祖母の影響で幼少より民謡を歌い始め「民謡の天才少女」と呼ばれる。11  
歳の時に出場した「兵庫県日本民謡祭名人戦」にて史上最年少優勝。18  
歳の時アイドルとして芸能界デビュー。その後、演歌歌手としての夢を叶える  
ため本格的なトレーニングに励む。2005年8月、20歳の時に「おけさ渡り  
鳥」で演歌歌手デビュー。2017年11月には東京・よみうりホール「ファースト  
コンサート」を行い多くのファンを魅了。同年、祈願の「第68回NHK紅白歌  
合戦」に初出場し、3年連続の出場を果たす。



三山ひろし

2004年地元高知県の「NHKのど自慢」に出場し、当大会のチャンピオンに  
なる。25才で上京し、作曲家・中村典正氏のもとで3年間修行。2009年の  
デビュー曲「人恋酒場」は、売上10万枚を突破。温もりのある声と、安定した  
歌唱力は「ビタミンボイス」とも言われる。2015年「お岩木山」を発表、15万  
枚を売り上げNHK紅白歌合戦に初出場。以後、7年連続出場。東京・大  
阪・名古屋での劇場で座長公演を積み重ねるなど確実に力を付けている。  
2016年けん玉教則本を出版し、日本けん玉協会から「けん玉大使」に任命  
される。けん玉演歌歌手として、実力共に歌謡界では注目株である。



松阪ゆうき

幼い頃から、祖父の影響で民謡を親しんで育つ。東京の音楽大学で声楽を学び、  
卒業後はミュージカルの舞台に立つ傍ら、2012年より民謡の大家・原田直之氏に  
師事、民謡歌手として研鑽を積む。2015年には日本コロムビア(株)より演歌歌手と  
してデビュー。2018年に現在の懶徳間ジャパンコミュニケーションズに移籍。2019  
年には、「日本作曲家協会音楽祭2019奨励賞」受賞。2021年12月に、自身初  
となる作詩作曲した楽曲「ありがたう、あなたに。」を含む全14曲が収録されたアル  
バム「ファーストアルバム～遥かな人よ」を発売。伸びのある声質と、民謡から演歌歌  
謡、オペラまで唄いこなす歌唱力で、現在最も将来を期待されている歌手。



みちのく娘!

東北出身の女性演歌歌手、工藤あやの(山形県山形市)・  
津吹みゆ(福島県矢吹町)・羽山みずき(山形県鶴岡市)  
の3人による歌謡ユニット。2018年2月放送の音楽番組出  
演をきっかけに放送直後に結成。同年、舞踏振付家の花  
柳糸之先生を師に【みちのく娘!】としてデビューシン  
グル「春っかわらじ」を発売。2021年12月発売の新曲「みちの  
く恋の花」では、今までの活動を踏襲しつつも新たな一面を  
魅せている。



東京力車

日本のみならず海外からも多くの観光客が集まる街、東京・浅  
草。その浅草で一際、笑顔で活気のある声のある声を持ち、人力  
車にて観光案内をする若者連がいる。人力車を引っ張る彼ら  
を「俵夫」と呼び、花のお江戸・東京の下町情緒、江戸風情があ  
ふれる浅草を人力車で日々ご案内をし、日本のおもてなし精神  
で多くの観光客を楽しませている。その人力車をひっぱる現役  
俵夫が結成したユニット“東京力車”。2021年8月にリリースした  
シングル「ニビロトキョー〜チャンチキおけさ〜」は2作連続  
オリコン週間演歌・歌謡シングルランキング1位。



望月琉叶

2020年7月22日、演歌歌手としてシングル「失恋慕情」で日本コロムビアか  
らソロデビュー。デビューシングル「失恋慕情」、セカンドシングル「面影・未練  
橋」共にオリコンウィークリーチャート演歌歌謡部門1位、有線リクエスト  
チャート1位を獲得。グラドルとしての顔も持ち、週刊プレイボーイ、FRIDAY、  
FLASHなどに登場し2021年6月にはサイゾーの表紙を飾った。2021年11  
月19日、TBS「第63回輝く!日本レコード大賞」新人賞を受賞。デビューから  
約1年でのスピード受賞となった。

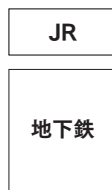


### ●会場までの交通ご案内

## 東京国際フォーラム ホールA

東京都千代田区丸の内3丁目5番1号

来場の際には、公共交通機関をご利用ください。



- 有楽町駅より徒歩1分
- 東京駅より徒歩5分(京葉線東京駅とB1F地下コンコースにて連絡)
- 有楽町線: 有楽町駅(B1F地下コンコースにて連絡)
- 千代田線: 二重橋前駅より徒歩5分/日比谷駅より徒歩7分
- 丸の内線: 銀座駅より徒歩5分
- 銀座線: 銀座駅より徒歩7分/京橋駅より徒歩7分
- 三田線: 日比谷駅より徒歩5分

チケットの  
お求めは

**2021年 12月9日(月) 10:00~**

※公演中止の場合を除き、お申込み、ご購入後の変更・取消、払戻はできません。

演歌の夢まつり公演事務局

【電話受付】 **0570-01-2288**

平日10:00~17:00 土日祝休



アイエス

【電話受付】 **03-3355-3553**

平日10:00~17:00 土日祝休

チケットぴあ

【Pコード】 207-575

【WEB受付】

【店頭受付】 各中日新聞販売店/セブン-イレブン店内「マルチコピー機」にて直接購入いただけます

ローソンチケット

【Lコード】 73964

【WEB受付】

【店頭受付】 ローソンチケット/ローソン店内の「Loppi」にて直接購入いただけます

イープラス

【受付】

【店頭受付】 ファミリーマート店内「Famiポート」にて直接購入いただけます